

**Критерии оценивания образовательных результатов  
в МОУ «Калитинская средняя общеобразовательная школа» -  
Основная образовательная программа начального общего образования**

**1. Критерии оценивания образовательных результатов в 1-м классе.**

**1.1.** В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

**1.2.** Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

**1.3.** Текущая аттестация учащихся 1-х классов по русскому языку, родному (русскому) языку, математике, литературному чтению, литературному чтению на родном (русском) языке, окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

Учитель начальных классов ведёт сводный лист достижений учащихся, листок индивидуальных достижений ученика, технологическую карту, карту успеха ученика (приложения 1.1- 1.4)

**1.4. Таблица требований к уровню подготовки обучающихся по итогам первого года обучения по русскому языку, родному (русскому) языку:**

Речевые умения	Учебно-языковые умения	Правописные умения
Составлять предложения из слов.  Отличать текст от набора предложений. Составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя. Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом.	Различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Делить слова на слоги, ставить ударение.	Писать заглавную букву в начале предложения, в именах собственных. Писать буквы и, у, а после шипящих (в буквосочетаниях <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ). Обозначать мягкость согласных на письме с помощью <i>ь</i> . Не употреблять <i>ь</i> в буквосочетаниях <i>чк, чн, нщ, нч</i> . Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Делить слова на части для переноса. Ставить знак препинания в конце предложения,

**1.4.1.** В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

**1.4.2.** В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

**1.4.3.** При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

**1.4.4.** Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

**1.4.5.** Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим:

	На конец I полугодия	На конец II полугодия
Списывание	5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов или 1-2 предложения из 2-4 слов	объёмом 19-20 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.
Диктант	5-7 строчных и прописных букв, 3-5 слогов.	объёмом 10-15 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.

**1.4.6.** Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

**1.4.7.** На контроле администрации по итогам обучения в 1-ом классе русскому языку отслеживается умение списывать текст с печатного образца:

Высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

Среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся:

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

## **1.5 Литературное чтение, литературное чтение на родном (русском) языке.**

**1.5.1.** Контроль чтения в первом классе проводит учитель в рамках урока литературного чтения с целью выявления уровня развития навыка чтения.

**1.5.2.** При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

На конец первого класса:

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения; понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

**1.5.3.** Продолжительность непрерывного чтения на уроке составляет 5-7 минут.

## **1.6. Математика.**

**1.6.1.** При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать учебное содержание курса математики для начальной школы.

**1.6.2.** Текущая аттестация учащихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах.

**1.6.3.** В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15- 20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин).

**1.6.4.** В конце учебного года проводится контрольная работа по тексту администрации с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно **требованиям программы по математике:**

Знать	уметь
последовательность чисел от 1 до 100, может продолжить закономерность,	выполнять устное сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток и в пределах 100 без перехода через десяток, измерять отрезок, решать уравнения вида $a + x = b$ , $a - x = b$ , $x - a = b$ , решает простые и составные задачи (2 действия) на сложение и вычитание.

**Высокий уровень:** работа выполнена без ошибок.

**Средний уровень:** допускает ошибки, но 75% объёма работы выполнено верно.

**Низкий уровень:** допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

**Ошибки:**

- вычислительные ошибки в примерах;
- отсутствие закономерности;
- ошибка при выполнении измерений;
- ошибка в выборе действия в ходе решения задачи;
- ошибка в нахождении неизвестного компонента при решении уравнения.

При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

**2. Критерии оценки образовательных результатов по РУССКОМУ ЯЗЫКУ/РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ во 2-4 классах.**

**2.1. Таблица требований к умениям обучающихся по русскому языку (базовый уровень)**

класс	Речевые умения	Учебно-языковые умения	орфографические умения
2 класс	Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное. Составлять предложения на заданную тему. Составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя.	Выполнять звукобуквенный анализ доступных слов. Графически обозначать изученные орфограммы. Находить корень в группе однокоренных слов. Подбирать однокоренные слова. Ставить вопрос к словам в предложении.	Делить слова на части для переноса. Писать заглавную букву в словах. Писать безударные гласные, проверяемые ударением в двусложных словах. Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Писать проверяемые согласные буквы на конце слова. Употреблять <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных звуков на конце и в середине слова. Не употреблять <b>ь</b> в буквосочетаниях <b>чк, чн, нщ, нч</b> .
3 класс	Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное. Писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами. Читать и произносить предложения, различные по цели высказывания и интонации. Составлять предложения с однородными членами, сложные	Выполнять звукобуквенный анализ доступных слов. Находить в слове окончание и основу, выделять в основе её части( корень, приставку, суффикс), два корня в сложных словах. Подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне. Распознавать имена существительные,	Писать слова с безударными гласными в корне проверяемые ударением и непроверяемые ударением (изученные случаи) Писать слова с удвоенной согласной буквой в корне, на стыке приставки и корня (изученные случаи). Писать слова с <b>ь</b> и <b>ь</b> разделительными, с <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных. Писать сложные слова с соединительными гласными <b>о</b> и <b>е</b> . Писать отдельно частицу не с глаголом.

	предложения (в рамках изученного). Писать подробное изложение доступного текста.	на прилагательные, глаголы, личные местоимения. Выполнять морфологический разбор изученных частей речи. Образовывать имена существительные, имена прилагательные с помощью суффиксов, глаголы – с помощью приставок. Определять вид предложения по цели высказывания, интонации. Выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных. Выделять из предложения словосочетания. Графически обозначать изученные орфограммы.	Писать <b>ь</b> после <b>ч</b> в неопределённой форме глагола. Писать безударные гласные в окончаниях имён прилагательных. Правильно переносить слова с <b>ь</b> , с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня.
4 класс	Писать подробное изложение доступного текста – повествования. Писать сочинение на заданную тему по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.	Выделять в предложении однородные члены. Различать простое и сложное предложение. Подбирать к словам синонимы, антонимы. Выполнять разбор по составу доступных слов. Выполнять фонетический разбор доступных слов. Выполнять морфологический разбор изученных частей речи. Выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения.	Писать безударные гласные в окончаниях имён существительных 1,2,3 склонений, в окончаниях имён прилагательных, в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Писать <b>ь</b> после шипящих на конце имён существительных 3 склонения, не писать <b>ь</b> после шипящих на конце имён существительных м.р.2 склонения. Писать отдельно частицу <b>не</b> с глаголом. Писать буквосочетания <b>-тся, -ться</b> в глаголах. Писать <b>ь</b> после шипящих в глаголах ед.ч. Пунктуационно оформлять предложения с однородными членами, сложное предложение.

## 2.2. Текущий контроль и нормы оценивания по РУССКОМУ ЯЗЫКУ/РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ во 2-4 классах

### 2.2.1. Диктанты

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа на писана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа в **ы п о л н е н а** чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов.

Работа написана небрежно.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

**За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единственный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
- перенос слова.

**Требования к тексту диктанта.**

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-20 слов
2 класс	25-35 слов	35-45 слов
3 класс	45 -55 слов	55-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-80 слов

**2.2.2. Грамматические задания**

	Содержание	Содержание
1 класс		
2 класс	1. Фонетический разбор слов произношение которых не расходится с написанием. <i>Трава</i> - [т,р,а,в,а]- 2 слога, 5 букв, 5 звуков. 2. Выделить корень в однокоренных словах: <i>Трава, травинка, травушка</i> . 3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.	1. Фонетический разбор слов <i>Жить</i> - [ж,ы,т']- 1 слог, 4 буквы, 3 звука. 2. Выделить корень в однокоренных словах. <i>Окно, подоконник, оконная (рама)</i> 3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.
3 класс	2. Фонетический разбор <i>Вьюга</i> - [в,й',у,г,а,]- 2 слога, 5 букв, 5 звуков. 2. Разбор по составу слов: <i>водолаз, рассказ,</i>	1. Фонетически разбор лес – 1 слог л-[л']-согл. <i>мягк,зв.</i>

	<p><i>городок.</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p>	<p>е -[э]-гл.уд. с-[с]-согл., тв., глух. Збуквы, Ззвука.</p> <p>2. Разбор по составу слов: <i>учитель, лисёнок, каменщик.</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p> <p>4. Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола.</p>
4 класс	<p>1. Фонетический разбор. Съест -1 слог [с]-согл., тв., глух., обозначен буквой «с». [й']-согл., мягк., зв., обозначен буквой «е». [э]-гл., уд., обозначен буквой «е». [с]-согл., тв., глух., обозначен буквами «с». [т]-согл., тв., глух., обозначен буквой «т»</p> <p>5 букв, 5 звуков</p> <p>2. Разбор слов по составу. <i>Водопад, пригорок, грибной.</i></p> <p>3. Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола.</p> <p>4. Указать части речи.</p>	<p>1. Фонетический разбор. <i>Стулья – 2 слога.</i> [с]-согласный, твёрдый, глухой, обозначен буквой «с». [т]-согласный, твёрдый, глухой, обозначен буквой «т». [у]-гласный, ударный, обозначен буквой «у». [л']-согласный, мягкий, звонкий, обозначен буквами «л», «ь». [й']-согласный, мягкий, звонкий, обозначен буквой «я» [а]-гласный, безударный, обозначен буквой «а»</p> <p>6 букв, 6 звуков</p> <p>2. Разбор слов по составу.</p> <p>3. Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола.</p> <p>4. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p>

Отметка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Отметка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Отметка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

### 2.2.3. Словарный диктант.

Отметка «5» – работа без ошибок.

Отметка «4» – 1 ошибка и 1 исправление.

Отметка «3» – 2 ошибки и 1 исправление.

Отметка «2» – 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

#### Требования к количеству слов в словарном диктанте.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов

2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

#### **2.2.4. Изложения и сочинения**

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса - до 25-30 слов.

**Отметка "5"** ставится:

##### **а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

##### **б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;  
- допускается 1-2 исправления.

**Отметка "4"** ставится:

##### **а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;  
- допускается 1-2 речевых или фактических недочёта, или недочёт в содержании и построении текста.

##### **б) грамотность:**

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

**Отметка "3"** ставится:

##### **а) по содержанию и речевому оформлению:**

- имеются отступления от авторского текста;  
- отклонение от темы;  
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;  
- беден словарь;  
- имеются речевые неточности;  
- 3-5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

##### **б) грамотность:**

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

**Отметка «2»** ставится:

##### **а) по содержанию и речевому оформлению:**

- работа не соответствует теме;  
- имеются значительные отступления от авторского текста;  
- много фактических неточностей;  
- нарушена последовательность изложения мыслей;  
- отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;  
- словарь однообразен;  
- более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

**б) грамотность:** 6-7 орфографических и более 2 пунктуационных ошибок, 3-4 исправления.

#### **2.2.5. Контрольное списывание**

**Отметка "5"** ставится:

- нет ошибки и исправлений;  
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Отметка «4»** – 1 ошибка или 1-2 исправления (3 - 4 кл.);

Отметка «3» – 2-3 ошибки и 1 исправление (3 - 4 кл.);

Отметка «2» – 4 и более ошибок . (3 - 4 кл.);

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

#### Требования к тексту для списывания

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы)

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

### 3. Критерии оценки образовательных результатов по МАТЕМАТИКЕ во 2-4 классах.

#### 3.1. Таблица требований к уровню подготовки учащихся 2-4 классов по математике. (программный минимум)

Класс	знать	уметь
2 класс	Знать последовательность чисел от 1 до 1000 Знать таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка). Знать единицы измерения длины ( <i>м, дм, см, мм, км</i> )	Уметь читать, записывать и сравнивать числа. Уметь выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Уметь правильно выполнять устно все четыре арифметических действия с числами в пределах 100 и с числами в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Уметь выполнять деление с остатком чисел в пределах 100. Уметь применять правила порядка действий в выражениях содержащих 2-3 действия (со скобками и без них) Уметь решать уравнения вида $a \cdot x = b$ , $a : x = b$ , $x : a = b$ (на уровне навыка), Уметь анализировать и решать составные текстовые задачи в 2-3 действия. Уметь чертить отрезок заданной длины, измерять длину отрезка. Уметь находить периметр многоугольника по заданным длинам. Уметь строить на клетчатой бумаге квадрат, прямоугольник.
3 класс	Знать названия компонентов действий. Знать формулы стоимости, работы, периметра, площади. Знать единицы измерения массы, времени и	Уметь читать, записывать и сравнивать многозначные числа. Уметь выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и деление чисел на 10, 100, 1000, умножение и деление круглых чисел, сводящихся к предыдущим случаям. Уметь правильно выполнять устные вычисления с многозначными числами в случаях, сводимым к к действиям в пределах 100.

	соотношение между ними, площади ( $m^2, dm^2, cm^2$ )	Уметь применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них). Уметь применять формулы пути, стоимости, работы, периметра, площади в решении текстовых задач. Уметь определять время по часам. Уметь анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 2-4
		действия на все 4 арифметические действия. Уметь решать уравнения основных видов ( $a + x = b, a - x = b, x - a = b, a \cdot x = b, a : x = b, a : x = b$ )
4 класс	Знать названия компонентов действий. Знать формулы пути, стоимости, работы, площади и периметра прямоугольника, площади прямоугольного треугольника. Знать соотношения между изученными единицами длины, площади, массы, времени и уметь использовать эти соотношения в вычислениях.	Уметь выполнять устные вычисления с многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100. Уметь вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-5 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке действий. Уметь использовать при решении текстовых задач формулы пути, стоимости, работы, площади и периметра прямоугольника, площади прямоугольного треугольника. Уметь анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 3-5 действий на все 4 арифметические действия. Уметь решать по компонентам действий составные уравнения, сводящиеся к простым. (2-3 шага). Уметь находить скорость сближения и скорость удаления двух объектов для случаев одновременного движения, решать задачи на встречное движение и движение в противоположных направлениях с помощью формулы одновременного движения. Уметь читать дроби. Уметь находить часть от числа, выраженную дробью, и число по его части, выраженной дробью.

### 3.2. Оценка письменных работ по математике в 3-4 классах.

#### 3.2.1. Контрольная работа. Работа, состоящая из примеров:

#### 3.2.2. Отметка «5» – работа без ошибок.

Отметка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Отметка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Отметка «2» – 4 и более грубых ошибок.

#### Работа, состоящая из задач:

Отметка «5» ставится за работу без ошибок.

Отметка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Отметка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

Отметка «2» – 2 и более грубых ошибки.

**Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида) Отметка "5"** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений; **Отметка "4"** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

**Отметка "2"** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

### **Комбинированная работа (2 задачи и примеры)**

**Отметка "5"** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Отметка "4"** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"** ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или  
- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Отметка "2"** ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или  
- допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

### **Грубые ошибки:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

### **Негрубые ошибки:**

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.

5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3».

### **3.2.2 .Математический диктант**

**Отметка "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Отметка "4"** ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Отметка "3"** ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Отметка "2"** ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

### **3.2.3 .Тест по таблице умножения и деления.**

**Отметка "5"** ставится за 85-100% правильно выполненных заданий

**Отметка "4"** ставится за 70-84% правильно выполненных заданий

**Отметка "3"** ставится за 50-69% правильно выполненных заданий

**Отметка "2"** ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание

### **3.2.4. Самостоятельная работа.**

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях. На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

**Отметка «5»** - если работа содержит не более 2 недочётов. **Отметка «4»** - если сделано не менее 75% объёма работы. **Отметка «3»** - если сделано не менее 50% объёма работы.

## **4. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ/ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

во 2-4 классах.

#### 4.1. Нормы оценок по литературному чтению

##### 4.1.1. Чтение наизусть

Оценка выставляется в классный журнал (в столбик) всем учащимся на следующем уроке.

**Отметка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

#### Требования к обязательному минимальному количеству выученных прозаических и стихотворных произведений по годам обучения.

	Стихотворения
2-й класс	8 - 9
3-й класс	10-11
4-й класс	11-12

#### 4.1.2 .Выразительное чтение стихотворения. Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

#### 4.1.3 .Чтение по ролям. Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка "5"** - выполнены все требования

**Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

#### 4.1.4 .Пересказ

**Отметка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Отметка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

#### Требования к объёму пересказанного текста

Обязательный уровень

классы	1ч	2ч	3ч	4ч
1 класс	-	10-15слов	15-20слов	20-30слов
2 класс	40слов	50слов	55слов	60слов
3 класс	65слов	70слов	75слов	80слов
4 класс	85слов	90слов	95слов	100слов

## **5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 2-4 классы**

В рамках курса окружающий разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении заданий различного уровня.

**5.1.** Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, то есть умения по использованию знаний.

### **5.2. Способы оценивания:**

- Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, в самостоятельных и итоговых работах (1-2 кл.), в проверочных и контрольных работах (3-4 кл.).

- Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

**5.3.** По итогам проверочной, самостоятельной, контрольной работы оценка ставится всем ученикам.

### **5.4. Критерии оценки:**

**Отметка «5»** ставится, за решение нестандартной задачи, где потребовалось применить знания по новой теме или знания и умения уже отработанные, но в непривычной ситуации.

**Отметка «4»** ставится за решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовалось применить сформированные умения и усвоенные знания.

**Отметка «3»** ставится, если при выполнении типовой задачи ученик допустил 1-2 фактические ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся:

не усвоил учебный материал;

не может изложить учебный материал своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

## **6. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК 2-4 классы**

### **Письмо:**

**Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексикограмматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка.

Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста (неточности – неправильное написание букв).

**Отметка «4».** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимы 2-3 орфографические ошибки, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3».** Коммуникативная задача решена, но имеются языковые погрешности, которые препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня; ошибки многочисленны, но так серьезны,

что затрудняют понимание текста. Имеется более 3-х ошибок, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2».** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются.

**Отметка «1»** выставляется в том случае, если ученик совсем не ориентируется в тексте или к работе не приступил.

#### **Аудирование:**

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации, допустил 2-3 ошибки в заданиях.

**Отметка «3»** свидетельствует о том, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Отметка «1»** ставится в том случае, когда текст учеником совершенно не понят или к работе не приступил.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Отметка «1»** выставляется в том случае, если ученик совсем не ориентируется в тексте или к работе не приступил.

#### **Говорение:**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал заданному программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны 2-4 ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась

узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Отметка «1»** ставится ученику, если он совершенно не справился с решением коммуникативной задачи или не приступил к работе.

#### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Отметка «1»** выставляется, если учащийся совсем не справился с решением речевой задачи или не приступил к работе.

**За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «1»	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	Не сдал работу	Ниже 50%	От 50% до 69%	От 70% до 84%	От 85% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	Не сдал работу	Ниже 60 %	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

## **7.МУЗЫКА 2-4 классы**

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

- 1.Слушание музыки.
- 2.Освоение и систематизация знаний.
- 3.Вокально-хоровая работа.
- 4.Творческая деятельность.

**Слушание музыки.** На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

**Освоение и систематизация знаний.** В музыке, как и в предметах естественнонаучного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

**Вокально-хоровая работа.** При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

**Творческая деятельность.** Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

**Критерии оценки текущего и итогового контроля по предмету «Музыка»** (с учетом видов деятельности и программных требований)

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций. При оценивании учитываются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

### **Слушание музыки**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

*Критерии оценки:*

#### **Отметка «5»**

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

#### **Отметка «4»**

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

#### **Отметка «3»**

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

#### **Отметка «2»**

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

### **Хоровое пение.**

*Критерии оценки:*

#### **Отметка «5»**

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

#### **Отметка «4»**

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

#### **Отметка «3»**

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

#### **Отметка «2»**

Исполнение неуверенное, фальшивое.

### **Музыкальная терминология**

*Критерии оценки:*

#### **Отметка «5»**

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

#### **Отметка «4»**

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

#### **Отметка «3»**

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

#### **Отметка «2»**

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

### **Критерии оценивания устного ответа:**

#### **Отметка «5»**

1. Учащиеся правильно излагают изученный материал;
2. Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
3. Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
4. Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

#### **Отметка «4»**

1. Учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

#### **Отметка «3»**

1. Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
2. Допускает неточности в изложении изученного материала.

#### **Отметка «2»**

1. Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
2. Не справляется с поставленной целью урока.

### **Музыкальная викторина**

#### **Критерии оценки:**

#### **Отметка «5»**

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

#### **Отметка «4»**

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

#### **Отметка «3»**

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

#### **Отметка «2»**

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

### **Оценка проектной работы.**

#### **Отметка «5»**

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Соблюдена технология исполнения проекта.

Проявлены творчество, инициатива.

Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Отметка «4»**

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

Проявлено творчество.

Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Отметка «3»**

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.

Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

#### **Отметка «2»**

Проект не выполнен или не завершен.

## **8. ТЕХНОЛОГИЯ 2-4 классы**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки на учебном предмете «Технология»

#### **Ошибки:**

- неумение пользоваться чертежно-измерительными инструментами;
- незнание основных материалов и их свойств;
- неумение читать схему;
- неумение определять последовательность действий и работать по предложенному алгоритму;
- незнание основных видов швов (вперед игла, назад игла, петельный);

#### **Недочеты:**

- неточность в измерениях;
- неаккуратность выполнения работ.

### **Оценка выполнения практической работы**

#### **Отметка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; • изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Отметка «4»**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Отметка «3»**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Отметка «2»**

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени не довыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Критерии оценивания устного ответа**

**Отметка «5»** ставится, если учащийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

## **9. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО 2-4 классы**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Ошибки:

- незнание видов искусств (живопись, скульптура, архитектура);
- незнание основных художественных жанров (портрет, пейзаж, натюрморт);
- неумение создать сюжетную композицию;
- неумение создать цветовую гамму на основе холодной и теплой палитры;
- неумение определить тему художественного произведения.

Недочеты:

- незнание видов определенного художественного жанра;
- неумение использовать в полной мере средства художественной выразительности;
- незнание автора художественного произведения;
- незнание основных терминов по предмету;
- неумение создать художественный образ и передать его характер на основе смешения с белой и черной краской;
- неумение сравнить эмоциональность характера нескольких художественных произведений.

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам.

**Практические задания (индивидуальное задание):**

**Отметка «5»** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

**Отметка «2»** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

## **10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 2-4 классы**

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся. При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

**Значительные ошибки** - это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного.

К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

**Грубые ошибки** - это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### Характеристика цифровой оценки (отметки)

**Отметка «5»** выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

**Отметка «4»** выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Отметка «3»** выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Отметка «2»** выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

### Требования к уровню физической подготовленности

#### 2 класс

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 30 метров	6.2	6.8	7.2	6.3	6.9	7.3
Бег 60 метров	11.4	12.0	12.6	11.6	12.2	13.0
Бег 1000 метров	4.50	5.20	6.10	5.20	6.10	6.30
Бег 1500 метров	Без учета времени					
Бег 2000 метров	Без учета времени (Весна)					
Ч/б 4*9	11.4	11.6	11.8	11.7	12.0	12.4
Ч/б 3*10	9.8	10.2	10.6	10.4	10.8	11.5
Прыжок в длину с места	140	125	105	130	120	100
Прыжок в длину с разбега	260	220	180	220	180	140
Прыжок в высоту с разбега	90	80	70	85	80	70
Прыжки на скакалке 20 сек.	36	34	32	38	36	34
Бросок набивного мяча 1 кг.	2.50	1.00- 2.49	0.50-0.99	2.00	1.00- 1.99	0.50-0.99
Метание мяча 150 гр.	20	15	11	10	8	5
Подтягивание (юноши – высокая, девушки – низкая перекладина)	3	2	1	10	5	3
Вис на высокой перекладине	10	8	6	8	6	3
Сгибание, разгибание рук в упоре	10	7	5	8	6	3
Лазание по канату с помощью ног	Техника					
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	30	26	20	26	24	18
Наклон туловища из положения сидя	8	4	2	11	8	5
Наклон туловища из положения стоя	Ладони	Пальцы		Ладони	Пальцы	
Бег на лыжах 1 км.	8.00	9.00	10.00	8.30	9.30	10.30
Бег на лыжах 2 км.	Без учета времени					

**3 класс**

Контрольные упражнения	<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 30 метров	5.5	6.0	7.0	5.8	6.3	7.2
Бег 60 метров	10.6	11.2	11.8	10.8	11.4	12.2
Бег 1000 метров	4.40	5.10	6.00	5.10	6.00	6.20
Бег 1500 метров	Без учета времени					
Бег 2000 метров	Без учета времени					
Ч/б 4*9	11.2	11.4	11.6	11.5	11.8	12.2
Ч/б 3*10	9.4	9.9	10.4	9.8	10.3	10.8
Прыжок в длину с места	150	135	115	140	130	110
Прыжок в длину с разбега	280	240	200	240	200	160
Прыжок в высоту с разбега	95	85	75	90	85	75
Прыжки на скакалке 20 сек.	40	38	36	42	40	38
Бросок набивного мяча 1 кг.	3.00	1.50-2.99	1.00-1.49	2.50	1.00-2.49	0.50-0.99
Метание мяча 150 гр.	22	17	13	12	10	7
Подтягивание (юноши – высокая, девушки – низкая перекладина)	4	2	1	13	8	6
Вис на высокой перекладине	12	10	9	10	8	5
Сгибание, разгибание рук в упоре	12	10	6	10	6	3
Лазание по канату с помощью ног	3	2	1	Техника		
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	34	30	24	28	26	20
Наклон туловища из положения сидя	9	5	3	12	9	6
Наклон туловища из положения стоя	Ладони	Пальцы		Ладони	Пальцы	
Бег на лыжах 1 км.	7.30	8.30	9.30	8.00	9.00	10.00
Бег на лыжах 2 км.	Без учета времени					
Бег на лыжах 3 км.	Без учета времени					

**4 класс**

Контрольные упражнения	<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 30 метров	5.4	5.9	6.7	5.5	6.0	6.9
Бег 60 метров	10.6	11.2	11.8	10.8	11.4	12.2
Бег 1000 метров	4.30	5.00	5.30	5.00	5.30	6.00
Бег 1500 метров	8.40	9.00	9.20	Без учета времени		
Бег 2000 метров	Без учета времени					
Ч/б 4*9	11.0	11.2	11.4	11.3	11.6	12.0
Ч/б 3*10	8.9	9.4	9.9	9.4	9.9	10.4
Прыжок в длину с места	160	145	125	150	140	120
Прыжок в длину с разбега	300	260	220	260	220	180
Прыжок в высоту с разбега	100	90	80	95	90	80
Прыжки на скакалке 20 сек.	42	40	38	44	42	40
Бросок набивного мяча 1 кг.	3.50	2.00-2.49	1.00-1.99	3.00	1.50-2.99	1.00-1.49
Метание мяча 150 гр.	27	22	18	17	15	12
Подтягивание (юноши – высокая, девушки – низкая перекладина)	5	3	2	14	9	7

Вис на высокой перекладине	16	14	12	13	11	8
Сгибание, разгибание рук в упоре	14	12	8	12	8	4
Лазание по канату с помощью ног	4	3	2	3	2,5	2
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	36	32	26	30	28	22
Наклон туловища из положения сидя	10	6	4	13	10	7
Наклон туловища из положения стоя	Ладони	Пальцы		Ладони	Пальцы	
Бег на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.10	7.30	8.00	8.30
Бег на лыжах 2 км.	14.50	15.20	16.30	15.30	16.40	17.10
Бег на лыжах 3 км.	Без учета времени					

### Оценивание ТЕСТОВ по всем предметам учебного плана

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено 85-100% заданий

«4» - верно выполнено 70-84% заданий

«3» - верно выполнено 50-69% заданий

«2» - верно выполнено менее 50% заданий

«1» - верно выполнено менее 5% заданий

### Приложение 1.1

#### Сводный лист достижений учащихся (письмо).

Список класса	Отслеживаемый материал	Написание элементов	Аккуратность	Написание слов	Аккуратность	Написание предложений	Списывание	Аккуратность	Уровень

Аналогично составляются карты для отслеживания уровня знаний по математике, чтению и другим предметам. Критерии выбираются учителем исходя из изученного материала.

### Приложение 1.2

#### ЛИСТОК ДОСТИЖЕНИЙ

ученика (цы) \_\_\_\_\_ класса

на \_\_\_\_\_ учебный год

Учебные предметы	Период обучения		
	Начало учебного года	1 полугодие	2 полугодие
<b>Чтение:</b> осознанность			
правильность			
выразительность			
темп чтения			
<b>Русский язык:</b> каллиграфия			
орфография			
развитие устной речи			
<b>Математика:</b> устный счет			
письменные вычислительные навыки			
решение задач			
логические задачи			
геометрический материал			
<b>Окружающий мир:</b> умение наблюдать			
умение устанавливать причинно-следственные связи			
умение применять полученные знания на практике			
<b>Учебно-организационные умения:</b> умение определять цель деятельности			
умение планировать предстоящую деятельность			
умение осуществлять запланированные действия			
умение контролировать ход и результаты деятельности			
умение оценивать ход и результат			
<b>Сформированность познавательной активности и ценностных отношений:</b> активность познания			
отношение к учению			
отношение к труду			
отношение к людям			

Уровни: высокий – зеленый цвет; средний - синий цвет; низкий – красный цвет.

Подпись учителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**  
ученика (цы) \_\_\_\_\_ класса  
\_\_\_\_\_ (фио)

№	КРИТЕРИИ	1 – й класс	
		полугодие	конец года
1	<b>Отношение к учебе в целом:</b>		
	положительное		
	безразличное		
	негативное		
2	<b>Участие в работе класса на уроках:</b>		
	постоянное		
	инициативное		
	регулярное		
	частое		
	редкое		
3	<b>Уровень познавательного интереса:</b>		
	интерес проявляется часто		
	редко		
	почти никогда		
4	<b>Ответственность и самостоятельность в учебной деятельности:</b>		
	всегда самостоятелен		
	нуждается в помощи и сопровождении		
	самостоятельность проявляется редко		
	уклоняется от ответственности		
5	<b>Внимание:</b>		
	отличное		
	среднее		
	легко отвлекается		
6	<b>Память:</b>		
	отличная		
	средняя		
	долговременная		
	кратковременная		
7	<b>Глубина усвоения материала:</b>		
	воспроизводит с элементами собственного творчества		
	воспроизводит знания полностью		
	воспроизводит знания неполностью		
8	<b>Организация учебной деятельности:</b>		
	готов к уроку самостоятельно		
	готов к уроку с напоминанием		
	не готов к уроку		
9	<b>Оформление работ:</b>		
	по всем требованиям		
	частично нарушены требования		
	без выполнения требований		
	красиво		
	аккуратно		
	грязно		
10	<b>Темп работы:</b>		
	опережает темп работы класса с высоким качеством работы		
	опережает темп работы класса с недостаточным качеством работы		

	соответствует темпу урока		
	отстает от темпа урока		
<b>11</b>	<b>Понимание смысла учебной деятельности:</b>		
	сам формулирует цель учебной работы		
	формулирует цель с помощью учителя		
	не умеет формулировать цель учебной работы		
<b>12</b>	<b>Умение организовывать и контролировать свою работу на уроке:</b>		
	всегда		
	иногда		
	никогда		
<b>13</b>	<b>Взаимоотношения и взаимодействие с товарищами:</b>		
	положительное		
	безразличное		
	негативное		
<b>14</b>	<b>Соблюдение норм и правил поведения учащихся:</b>		
	отличное		
	хорошее		
	удовлетворительное		
	плохое		
<b>15</b>	<b>Учебные навыки освоены:</b>		
	отлично		
	хорошо		
	удовлетворительно		
	плохо		
<b>Подпись педагога</b>			

Приложение 1.4

**Карта успеха учащегося 1 класса  
по русскому языку  
(ФИО) \_\_\_\_\_**

<b>Вид работы /дата</b>	<b>Списывание</b>	<b>Диктант</b>	<b>Словарный диктант</b>	<b>Сочинение по картине</b>
Кол-во ошибок в работе				
Динамика работы				
большая буква в начале предложения				
большая буква в именах собственных				

пропуск, замена, перестановка букв				
знаки препинания				
безударная гласная...				
жи- ши, ча-ща, чу-щу				
звонкие и глухие согласные				
ь в конце и середине слова				
слова из словаря				

**Учебные параметры отмечает учитель исходя из особенностей класса, программы по предмету.**