

ЛИТЕРАТУРА 6 КЛАСС

Входная контрольная работа

**1. Из какого произведения взяты следующие строки: «Да, были люди в наше время, Могучее, лихое племя: Богатыри – не вы»?**

- |                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1) «Железная дорога» (Н.А. Некрасов) | 2) «Узник» (А.С. Пушкин)          |
| 3) «Бородино» (М.Ю. Лермонтов)       | 4) «Волк на псарне» (И.А. Крылов) |

**2. Определите композиционную часть из повести «Муму»: «И живёт до сих пор Герасим бобылём в своей одинокой избе; здоров и могуч попрежнему, и работает за четырёх по-прежнему, и по-прежнему важен и степенен».**

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 1) экспозиция | 2) кульминация |
| 3) эпилог     | 4) завязка     |

**3. Лиза Муромская – героиня произведения А.С. Пушкина**

- |                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| 1) «Выстрел»    | 2) «Барышня – крестьянка» |
| 3) «Дубровский» | 4) «Метель»               |

**4. Басня И.А. Крылова «Волк на псарне» — это отклик на события**

- 1) Отечественной войны 1812 года (войны с Наполеоном)
- 2) Великой Отечественной войны
- 3) Гражданской войны
- 4) Первой Мировой войны

**5. Какое средство художественной изобразительности использовано в следующем отрывке: «Неохотно и несмело солнце смотрит на поля, Чу, за тучей прогремело, принахмурилась земля».**

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1) Эпитет        | 2) Метафора  |
| 3) Олицетворение | 4) Сравнение |

**6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. «Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».**

- |                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1) Саша Чёрный «Кавказский пленник»  | 2) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»       |
| 3) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» | 4) В.Г. Короленко «В дурном обществе» |

**7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»**

- 1) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
- 2) Д. Дефо «Робинзон Крузо»
- 3) Н.А. Некрасов «На Волге»
- 4) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

**8. Кто из героев повести «Муму» И.С. Тургенева «одарённый необычайной силой ... работал за четверых»?**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) Капитон | 2) Герасим    |
| 3) Калиныч | 4) Рассказчик |

**9. «Жили – были старик да старуха...» — это**

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 1) Присказка | 2) Зачин    |
| 3) Эпитет    | 4) концовка |

**10. Жилин – герой произведения**

- 1) «Бежин луг» (И.С. Тургенев)
- 2) «Барышня – крестьянка» (А.С. Пушкин)
- 3) «Дубровский» (А.С. Пушкин)

4) «Кавказский пленник» (Л.Н. Толстой)

### Ответы

№ Вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильный ответ	3	3	3	1	1	1	1	2	2	4

Итоговая контрольная работа по литературе. 6 класс.

Вариант 1

1. **Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

- 1) В.Г. Распутин
- 2) А.С. Пушкин
- 3) М.М. Пришвин
- 4) А. П. Платонов

- а) «Неизвестный цветок»
- б) «Уроки французского»
- в) «Дубровский»
- г) «Кладовая солнца»

2. **Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

- 1) Лидия Михайловна
- 2) Митраша
- 3) Казачий атаман Платов
- 4) Троекуров

- а) «Дубровский»
- б) «Левша»
- в) «Кладовая солнца»
- г) «Уроки французского»

3. **Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

1) «...воспитывался в Кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания и молодой человек получал из дому более нежели должен был ожидать. Будучи расточителен и честолюбив, он позволял себе роскошные прихоти; играл в карты и входил в долги, не заботясь о будущем, и предвидя себе рано или поздно богатую невесту, мечту бедной молодости...»

2) «Ему было всего только десять лет с хвостиком. Он был коротенький, но очень плотный, лобастый, затылок широкий. Это был мальчик упрямый и сильный. «Мужичок в мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».

3) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»

4. **Вставьте пропущенные в стихотворении слова:**

Последние лучи ....

Лежат на поле сжатой ржи.

Дремотой розовой объята

Трава некошеной межи.

Ни ветерка, ни ... птицы,  
Над рощей — красный диск луны,  
И замирает песня жницы  
Среди ... тишины.

5. **Какой художественный приём использует автор:**  
Около леса, **как в мягкой постели**,  
Выспаться можно — покой и простор.....(Н.А. Некрасов)
5. **Какой художественный приём использует автор:**  
Вечор, ты помнишь, **вьюга злилась**,  
На мутном небе мгла носилась.....(А.С. Пушкин)
5. **Какой художественный приём использует автор:**  
**Славная** осень! Морозные ночи,  
**Ясные, тихие** дни....(Н.А. Некрасов)
8. **Какой вид рифмы используется в данном отрывке?**

Последние лучи заката  
Лежат на поле сжатой ржи.  
Дремотой розовой объята  
Трава некошеной межи. (А. Блок)

- а) перекрёстная б) смежная в) опоясывающая

## ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 6 КЛАСС.

### Вариант 2

#### **1. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

- 1) А.С. Пушкин  
2) И.А. Крылов  
3) Н.С. Лесков  
4) В.П. Астафьев  
а) «Ларчик»  
б) «Дубровский»  
в) «Конь с розовой гривой»  
г) «Левша»

#### **2. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

- 1) Настя и Митраша  
2) Казачий атаман Платов  
3) Санька  
4) Марья Кириловна  
а) «Левша»  
б) «Кладовая солнца»  
в) «Конь с розовой гривой»  
г) «Дубровский»

**3. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

1) «.....была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы.....отливали золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»

2) «Она сидела передо мной аккуратная, вся умная и красивая, красивая и в одежде, и в своей женской молодой поре, которую я смутно чувствовал, до меня доходил запах духов от нее, который я принимал за самое дыхание..»

3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени... Избалованный всем, что только окружало его, он привык давать полную волю всем порывам пылкого своего нрава и всем затеям довольно ограниченного ума»

**4. Вставьте пропущенные в стихотворении слова:**

Последние лучи заката

Лежат на поле сжатой ржи.

Дремотой розовой объята

Трава некошенной ....

Ни ветерка, ни крика птицы,

Над рощей — красный диск ....

И замирает ... жницы

Среди вечерней тишины.

**5. Какой художественный приём использует автор:**

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

**6. Какой художественный приём использует автор:**

Несутся тучи, льют дождём,

И ветер воеет, замирая! ( А. Блок)

**7. Какой художественный приём использует автор:**

Ужасна ночь! В такую ночь

Мне жаль людей, лишённых крова...( А. Блок)

**8. Какой вид рифмы используется в данном отрывке?**

Мелколесье. Степь и дали.

Свет луны во все концы.

Вот опять вдруг зарыдали

Разливные бубенцы. (С. Есенин)

а) перекрёстная б) смежная в) опоясывающая

**Оценивание:**

От 1 до 8 б. - «2».

9 – 14 б. – «3»

15 – 19 б. - «4»

20 - 24 б. – «5»